

joël kérouanton

départ

**(chapitre de "xp mode d'emploi ",
ouvrage en cours d'écriture)**

contribution à la revue "Lise arnodel"

**version du 11 juin 2013
contact : infos@joelkerouanton.fr**

Table

arrivée.....	p 11
rencontre avec des Clichés.....	p 17
rencontre avec une Bulle.....	p 25
rencontre avec un Poète anonyme.....	p 31
rencontre avec Jean Laroquette.....	p 39
rencontre avec Patrick Deville.....	p 47
rencontre avec des Élèves-monde.....	p 59
rencontre avec Napoli Napoli.....	p 67
rencontre avec Michel Onfray.....	p 79
rencontre avec Le glandeur.....	p 91
rencontre avec Michel Foucault.....	p 99
rencontre avec Roberto Ferrucci.....	p 111
rencontre avec Hakim Bey.....	p 119
rencontre avec Jean-no.....	p 133
rencontre avec Soi-même.....	p 155
départ.....	p 163
objections.....	p 171

départ

S'il ne restait que cela : les longues heures à écrire en salle art plastique, 3e étage, vue sur mer? S'il ne restait que cela : ma première lecture au hangar, rituel initiatique devant cent cinquante personnes? S'il ne restait que cela : mon cœur battant à chaque rentrée scolaire? S'il ne restait que cela : l'interview de J-No à propos du "lycée extraordinaire" tandis qu'il récure les chiottes? S'il ne restait que cela : le petit livre "xp" écrit avant l'immersion dans ce Lycée atypique, livre d'intention pondu parce-que-marre-de-faire-des-dossier-de-financement? S'il ne restait que cela : les pauses-clope sur le trottoir, à discuter des ateliers, de "qui fait quoi", de "qui part qui reste", des vols, des graffitis, du XXXe anniversaire du lieu, des professeurs qui ont quitté leur poste et qui ne s'en sont pas remis (c'était mieux avant), des professeurs qui vont débarquer avec de nouvelles utopies, des élèves à haut potentiel (pléonasme), des élèves aux propos xénophobes et antisémites, des budgets en baisse d'année en année, de la menace de fermeture du Lycée, du faible taux de réussite au bac à lauréat, du fort taux de réussite au Diplôme d'accès à l'enseignement universitaire (DAEU), des nombreuses visites de France et d'étrangers, des appels répétés pour

joindre Cohn Bendit (il a quitté les lieux il y a 25 ans), des théories de l'éducation, de l'autogestion, de la pédagogie institutionnelle, de la danse des savoirs, des savoirs de la danse? S'il ne restait que cela : un professeur, ayant lu le manuscrit de "xp mode d'emploi", me le remettant illustré d'un dessin de Dark Vador ? S'il ne restait que cela : un élève m'entretenant à part, pour me souffler : "Et si tu écrivais que le lycée n'est pas qu'extraordinaire"? S'il ne restait que cela : le passage de serpillière au 2e étage, afin que je puisse non seulement écrire à propos de l'autogestion, mais aussi la vivre? S'il ne restait que cela : ce punk découvrant, les yeux écarquillés, la force de la mythologie pour traiter d'un thème comme le suicide (le suicide de Socrate, le suicide de Phèdre, le suicide des japonais)? S'il ne restait que cela : le lycée expérimental de Saint-Nazaire, un lieu que j'ai cherché à subvertir, mais qui toujours échappe. C'est pourquoi j'y ai passé trois ans, sans compter les deux ans au préalable - car on y entre pas comme ça - et les deux ans a posteriori, à essayer de comprendre pourquoi il m'avait échappé à ce point. S'il ne restait que cela : le moment où je reçus par la poste la dizaine de lettres de professeurs et élèves, m'adressant leur récit de voyage dans l'Établissement et service d'aide par le travail "Chapiteaux-Turbulences" ? S'il ne restait que cela : le week-end gîte pour finaliser l'écriture de Balises Xp, où, à 1h00

du matin les temps de cerveaux furent disponibles comme jamais pour bâtir encore et encore des phrases ? S'il ne restait que cela : cette jeune élève à l'entrée du Lycée xp, fredonnant un chant aigu, révolutionnaire - était-ce l'incarnation de Gavroche chantant "Je suis tombé par terre, c'est la faute à Voltaire, le nez dans le ruisseau c'est la faute à ..." ? S'il ne restait que cela : la façon dont l'écriture a pu, par moments, faire rire le pauvre cancre qui bulle au fond de la salle, près du radiateur, celui-là dont le destin en phrases habitées l'intéresse peu, qui n'aime pas les écrivains de bonne volonté, qui veut simplement se divertir aux dépens des autres et, pourquoi pas, de lui-même ? S'il ne restait que cela : les regards des membres du Lycée xp, après le XXXe anniversaire de lieu, comme s'ils avaient une gueule de bois, sans la cuite ? S'il ne restait que cela : cet élève, en pleine errance adolescente, présent au lycée comme il pourrait être présent ailleurs, se revendiquant hors système et surtout en dehors des rapports de pouvoir, se retrouvant responsable de la cafétéria "parce qu'il aime la vie des cafés" et contraint de faire acte d'autorité sur d'autres élèves en leur demandant tous les matins de payer leur consommation - il fut toutefois rassuré par la courte durée de sa mission (2 semaines) et donc par sa non-dangerosité et le contrôle de ses actes par les autres élèves de la cafétéria ? S'il ne restait que cela : les trente professeurs et élèves, réunis en "sas de lecture", se disputant à propos de Xp mode d'emploi, encore à

l'état de manuscrit, et s'interrogeant : "quels droits on a de faire ça" ? S'il ne restait que cela : ces chiffres affichés un jour à l'entrée : Lycée xp - 30 ans - 4 déménagements - 467 succès au bac à lauréat - 167 voyages en France et Europe ? S'il ne restait que cela : un élève arrivant un matin et racontant son cauchemar "ça s'est arrêté d'un coup, j'ai pas compris, personne n'a compris pourquoi les portes du Lycée xp ont fermé, on n'a pas compris sur le coup pourquoi un lieu comme ça fermait ses portes, comment un lieu de diiiiiiiiigue, un lieu dingue pouvait, en un quart de seconde, là voyez, quand je prononce ces trois mots, un-lieu-diiiiiiiigue, et ben ce temps-là ça a suffi à fermer la porte et à laisser toute cette énergie dehors (...) et en un quart de seconde nous n'étions plus." ? S'il ne restait que cela : la question récurrente qui m'était adressée à l'extérieur du Lycée xp : "mettez-vous votre enfant dans ce lycée", comme si cela allait de soi que j'avais un enfant et que j'allais, le cas échéant, le "mettre" dans tel ou tel lycée sans qu'il n'ait son mot à dire - après on s'étonne que les jeunes se rebellent face à leurs aînés ? S'il ne restait que cela : les écrivains de l'ouvrage "Balises Xp" réunis en gîte, à écrire/débattre/lire, sans omettre les fondamentaux comme le baby-foot, le football, la vaisselle, la cuisine ou les ballades à la plage ? S'il ne restait que cela : les ateliers du Lycée xp trop fréquentés par ceux qui n'y vont jamais ? S'il ne restait que cela : ce débat au déjeuner sur les "grandes gueules", ceux qui en avaient une, ceux

qui aimeraient en avoir une, ceux qui ne souhaitent pas du tout en avoir une et qui auraient même tendance à lâcher le verbe pour la danse, pénétrés par le silence du geste, exerçant leur influence autrement et n'hésitant pas à poser frontalement LA question : "faut-il une grande gueule pour se faire faire entendre?" S'il ne restait que cela : cet élève discutant en pause-clope du lien avec SON lycée : "Le Lycée xp, puisque c'est comme ça qu'on l'appelle, c'est con mais je l'aime. J'aime même ses parties que je n'aime pas."? S'il ne restait que cela : cet élève qui me raconte son bac à lauréat, ses révisions, ses nuits blanches, ses doutes, et résume tout ça par "le bac, c'est comme la lessive, on mouille, on sèche et on repasse"? S'il ne restait que cela : les 10586 mails pour préparer les immersions, penser le Lycée et discuter des manuscrits? S'il ne restait que cela : le break au café *Chez Michelle*, l'abri-tempête des professeurs quand les vents tourbillonnent au Lycée xp - tous les jours? S'il ne restait que cela : l'infinie correspondance (quasiment un livre) avec un élève via un réseau social? S'il ne restait que cela : le gueuloir dans le hall d'accueil, pour gueuler ce manuscrit? S'il ne restait que cela : cette école en front de mer qui prendrait la tempête en pleine tête? S'il ne restait que cela : ces longs moments d'échappatoire, assis sur un banc, à regarder fixement la mer?

4e de couv.

Dans Saint-Nazaire, il y a une rue ;
dans cette rue, il y a le Lycée xp
dans ce Lycée xp, il y a un escalier ;
dans cet escalier, il y a la doc ;
dans la doc, il y a un canapé ;
sur ce canapé, il y a plaid rouge ;
sur ce plaid rouge, il y a un élève ;
dans la tête de l'élève, il y a un monde ;
dans ce monde, il y a un savoir ;
dans ce savoir, il y a un sensible ;
dans ce sensible, il y a de l'attente.

L'attente renversa le sensible ;
le sensible renversa le savoir ;
le savoir renversa le monde ;
le monde renversa l'élève ;
l'élève renversa le plaid rouge ;
le plaid rouge renversa le canapé ;
le canapé renversa la doc ;
la doc renversa l'escalier ;
l'escalier renversa le Lycée xp ;
le Lycée xp renversa la rue ;
la rue renversa Saint-Nazaire.